

TEATR im. JULIUSZA OSTERWY W LUBLINIE

DANE TECHNICZNE

SCENA

- Wysokość: 1,20 m
- Szerokość: 16 m (grająca 12 m)
- Głębokość: 12 m
- Okno sceny: (wysokość: 5,40 m, szerokość: 7,40 m)

OKOTAROWANIE:

- kurtyna bordowa z lambrekinem – podnoszona
- kurtyna przeciwpożarowa
- pełne okotarovanie czarne
- horyzont biały i czarny
- 30 ruchomych sztankietów, podnoszonych ręcznie, obciążenie 45-125 kg.
- podłoga drewniana czarna z wpustami jezdnyimi poprzecznymi i wzdłużnymi.
- dwustronne zejście pod scenę korytarzem technicznym
- transport dekoracji na scenę przez kieszeń z zaplecza, przejście szerokość 1,2 m, wysokość 6 m, rampa transportowa.
- 124 obwody do podłączenia świateł
- nowoczesna aparatura nagłaśniająca 4 głośniki na scenie, 4 na proscenium, 8 na widowni. Intercom, mikroporty,

ZAPLECZE SCENY

- poczekalnia aktorska przy scenie
- pracownia fryzjerska przy poczekalni aktorskiej
- garderoby (4 damskie i 4 męskie)

WIDOWNIA

- Liczba miejsc: 317 (parter i dwa balkony)
- Wejście centralne i wejścia boczne

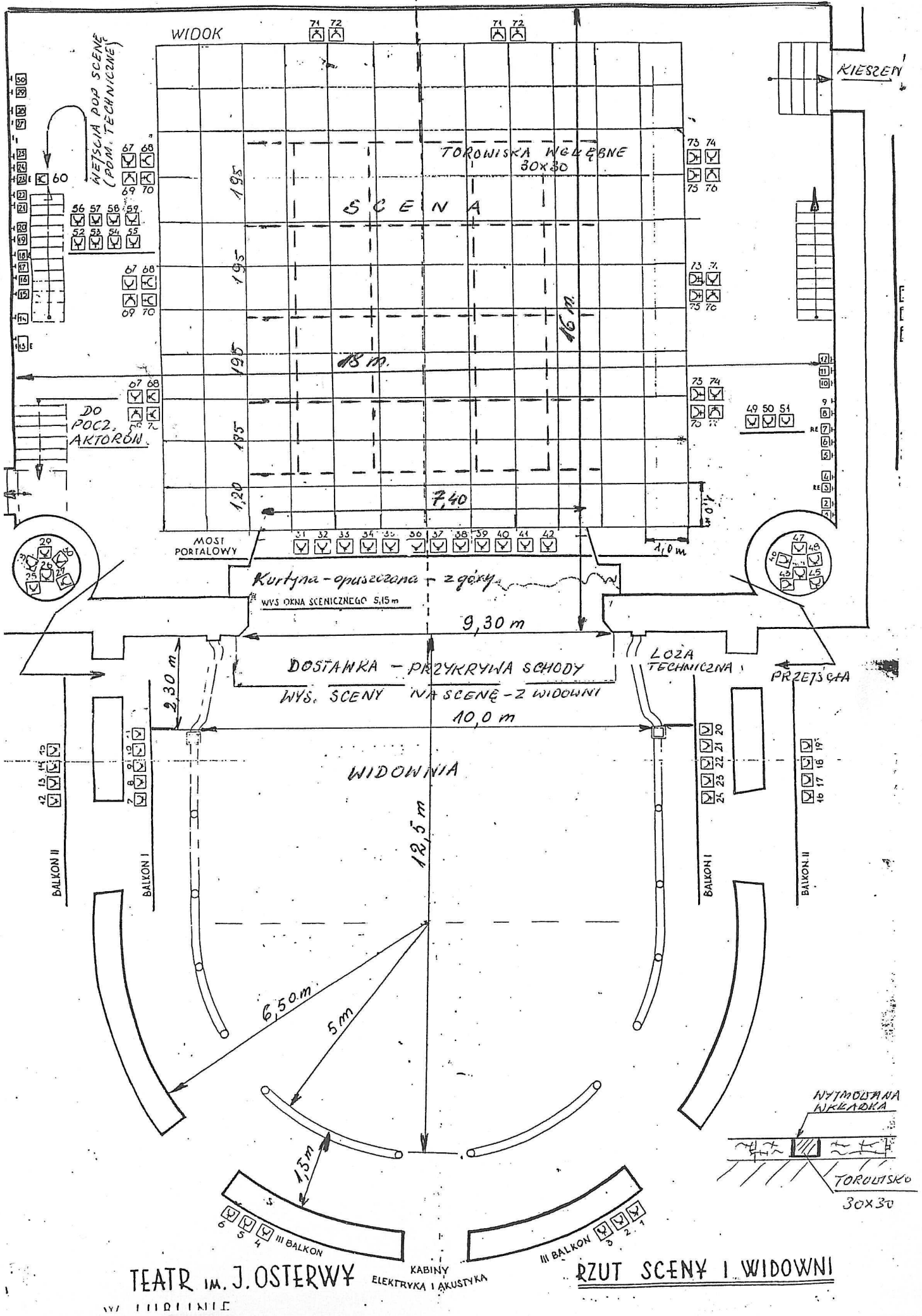
FOYER

- 26 metrów długości i 8 metrów szerokości
- szatnia

OBSŁUGA

Obsługa techniczna na umowę zlecenie

- 10 osób obsługi sceny (w tym 2 rekwizytorów)
- 4 elektryków
- 2 akustyków
- 4 garderobiane
- 2 fryzjerki
- 5 pracowników obsługi widowni
- 2 szatniarki
- 2 osoby ds. ochrony p. poż.



WIDOK

TORONISKA WĘGĘBNE 30x30

SCENA

18 m.

7,40

MOST PORTALOWY

Kurtyna - opuszczana - z góry

WYS. OKNA SCENICZNEGO 5,15 m

9,30 m

DOSTAWKA - PRZYKRYWA SCHODY

WYS. SCENY NA SCENĘ - Z WIDOWNI 10,0 m

LOZA TECHNICZNA

PRZEJŚCIE

WIDOWNIA

12,5 m

6,50 m

5 m

1,5 m

III BALKON

III BALKON

TEATR IM. J. OSTERWY

KABINY ELEKTRYKA I AKUSTYKA

RZUT SCENY I WIDOWNI

WYMIOWANA WIELODOKA TORONISKO 30x30

WYMIOWANA WIELODOKA TORONISKO 30x30

DO POCZ. AKTORÓW

MIĘSCIA POD SCENĘ (POM. TECHNICZNE)

KIESZEN